**Sablon Centropa oktatási anyag készítéséhez**

|  |
| --- |
| **Alapadatok** |
| *Projekt / Óraterv / Feladat címe: Mi a zsidóság? Vallás, sorsközösség, nép, hagyomány, személyes érzés?**Iskola: általános iskola 7-8.o. + gimnázium 9-12 o.**Város:**Tanár(ok) neve: Dankó A. Bianka, Kelemen Krisztina, Klein Judit, Dr. Palkovics Andrea, Szilágyi Adrienn, Tóth Klára, Varga Edit* |
| **Résztvevő diákok** |
| *Diákok száma: teljes osztály, csoportmunka 4-5 fő 5 csoportban**Életkor: 13-18 év**Évfolyam: 7-12 évfolyam* |
| **Pedagógiai célok** |
| *Milyen problémára, kihívásra reflektál a foglalkozás? Mi az óra központi kérdése?**Mi a zsidóság? Vallás, sorsközösség, nép, hagyomány, személyes érzés? Egy történelmi életúton keresztül.**Milyen tantervi követelményekhez kapcsolódik az óraterv?* *XX. század történelme, II. világháború, Holokauszt* *Milyen tudást, ismeretet szereznek a diákok az óra során?* *A kárpátaljai zsidóság története, és helyzete, a 20. század során, topográfiai ismeretek, kronológiai ismeretek**Milyen készségeik, kompetenciáik fejlődnek? forráselemzés, képi források elemzése, következtetések levonása, összefüggések, analitikus, szintetikus gondolkodás, tanagyag gyakorlatban való alkalmazása, önálló vélemény nyilvánítás, vitakészség fejlesztése, szociális tanulás erősítése, anyanyelvi kompetencia fejlesztése, személyiség fejlesztés, közösség fejlesztés, toleranciára nevelés, empátia erősítése* |
| **Alkalmazott segédanyagok és eszközök** |
| *Milyen segédanyagokra, eszközökre lesz szükség az óra során? (pl. Centropa filmek, interjúk, egyéb) Sorold fel őket minél részletesebben, és ahol lehet, használj linkeket is.**Galpert Ernő interjú,6 db kép, 6 db idézet, Haver alapítvány szemléltető táblái a zsidó identitásról, feladtlap, üres tablók* |
| **A foglalkozás / projekt / feladat menete lépésről lépésre** |
| Tervezett tevékenységek, időbeosztás:1. Fotók tanulmányozása, beszélgetés róluk, mi jut eszedbe ezekről a képekről? (háttérinformációt még nem közlünk)

a, Tedd időrendi sorrendbe a képeket – kisebb évfolyamnál csak sorrendbeb, Idővonalra (timeline) kiegészítve évszámokkal, ország térképre helyezd – nagyobb korosztály (10 perc)1. Az idézetek kiosztása

Párosítsd a fotókhoz az idézeteket! – helyes sorrend közös megbeszélése (10 perc)1. Szövegértési feladat: kérdéseket kapnak az idézetekhez, a válaszokat a szövegekből kell megkeresniük (csoportmunka)

A válaszok sorrendbe kerülnek a fényképek alá, melyek által kronologikusan egy életút rajzolódik ki.Majd csak ekkor tudatosítjuk, hogy Galpert életéről van szó. (10 perc)1. Filmvetítés : a film elkészültének körülményeit ismertetjük, majd előzetesen szempontokat kapnak a megfigyeléshez.

Az öt csoport egy-egy megfigyelési szempontot kap a Mi a zsidóság? kérdésre:* vallás
* nép
* sorsközösség
* hagyomány, és kultúra
* személyes érzés

A középiskolások számára a fogalmak tágabb értelmezésére ad lehetőséget a feladat. Papír alapon kapott feladatlapra jegyzetelnek, amelyen a szempontok, fogalmak rövid definiciója is szerepel. (15 perc)1. Csoportok ismertetik a feladatokat, megoldásaikat (10 perc)
2. Vitaindítás: minden csoport védje meg a saját szempontrendszerét, mint szerinte aktuálisan a legfontosabbat a zsidó identitás megélése kapcsán (20 perc)
3. A gondolatok alapján készítenek csoportonként egy-egy tablót (5 perc)
4. Majd a csoportok felbomlanak, és egyénileg kell választaniuk az előbb felvázolt szempontrendszer alapján, arra a kérdésre válaszolva, hogy számukra (egyénileg) mi a zsidóság. Mindenki a választott tablója mellé áll. (5 perc)
5. Összefoglalás, értékelés, lezárás. (5 perc)
 |
| **Végeredmények, produktumok** |
| *Mi az óra eredménye? Elkészül-e valamilyen kézzel fogható produktum?* *Fali tabló (csomagolópapírra)* |
| **Dokumentáció** |
| *Dokumentáljátok valamilyen formában az órát (pl. fotók, videók, esszék, stb.)? Ha igen, örömmel vesszük, ha elkülditek nekünk.* |
| **Értékelés** |
| *Hogyan fogod értékelni a diákok munkáját?* *szöveges értékeléssel* |
| **Egyéb** |
| *Van-e bármi, amit hasznos tudnunk erről az óratervről?**Javasolt időkeret: 90 perc*  |