**Sablon Centropa oktatási anyag készítéséhez**

|  |
| --- |
| **Alapadatok** |
| *Projekt / Óraterv / Feladat címe:* Együtt könnyebb  *Iskola:* Budapest XIV. kerületi Teleki Blanka Gimnázium, ME Ferenczi Sándor Egészségügyi Technikum, Sashegyi Arany János  *Város:* Budapest, Miskolc, Budapest  *Tanár(ok) neve:* Lendvai Gyula, Simonyi Antónia, Marton Éva |
| **Résztvevő diákok** |
| *Diákok száma: 36, 15, 36*  *Életkor: 14-18*  *Évfolyam: 9-12.*  *Időtartam:* 2 osztályfőnöki óra |
| **Pedagógiai célok** |
| *Milyen problémára, kihívásra reflektál a foglalkozás? Mi az óra központi kérdése?*  Csapatban való együttműködés, mindenki elfogadása.  *Milyen tantervi követelményekhez kapcsolódik az óraterv?*  Osztályfőnöki óra: közösség építése, etika, történelem.  *Milyen tudást, ismeretet szereznek a diákok az óra során?*  Történelmi, vallási ismereteket, angol nyelvi ismereteket, illetve megismernek kooperációs technikákat.  *Milyen készségeik, kompetenciáik fejlődnek?*  kreativitás, kommunikáció, kooperáció, kritikai gondolkodás |
| **Alkalmazott segédanyagok és eszközök** |
| *Milyen segédanyagokra, eszközökre lesz szükség az óra során?*  Csomagolópapír, post-it, papír, toll, filctoll, olló, ceruza, internet, (projektor, hangszóró, laptop) Centropa film: <https://www.youtube.com/watch?v=cxZfVo_oB5U> (magyar hanggal)  Feladatlap (Marton Éva összeállítása)  Történelmi összefoglaló videó (<https://www.youtube.com/watch?v=GJqkRMP_064>)      **Csoportos feladatlap**  **1. Sorold fel, mely vallások éltek együtt a háború előtti Boszniában**    **2. Kik vették ostrom alá Boszniát a háború során?**  muszlimok horvátok  szerbek bosnyákok    **3. Miért kellett közparkokból hozni a vizet a lakosságnak?**  az otthonok vizeit megmérgezték a lerombolt házakban nem lehetett hozzáférni  elzárták az ivóvíz szolgáltatást rendeletben szabályozták, hol lehet vizet venni    **4. Hogyan tudták túlélni a mindennapokat? Húzd alá a helyes válaszokat**  eladták mindenüket, hogy abból vásároljanak fafűtéses tűzhelyt állítottak még több munkát vállaltak kölcsönt vettek fel külföldi segélyszállítmányokból  **5. Mi volt a La Benevolencija?**  zsidó vallási csoport humanitárius szervezet szerb katonai alakulat    **6. „Ha a zsidók elköltöznek, az rossz jel a városra nézve”**  Szerinted mit jelent? Fejtsd ki 1-2 mondatban |
| **A foglalkozás / projekt / feladat menete lépésről lépésre** |
| *Tervezett tevékenységek, időbeosztás:*   1. Csoportok alkotása, csapat létszám max. 5 fő (2p) 2. Bevezetés – az életben maradáshoz mire van szükség (mentimeter - szófelhő, gondolattérkép) (4 perc) 3. A feladat ellenőrzése (2 perc) 4. Egy fiktív kerettörténet tanár általi ismertetése (Például: a B3624-es bolygón vagyunk Théta városában, ahol sok évszázada békében művelik földjeiket az Alfák, az Omegák, a Delták és a Gammák. Egy másik város, Antala városa megtámadta Théta városát a vízkészletei miatt és a thétaiaknak meg kell védeniük a városukat. A városi vezetők elmenekültek és magára maradt a város és a közösségnek kell megszervezni az életet.) karakterek létrehozása (foglalkozás, képesség alapján sikeresen fenntartják az életet a városban) (18 perc) 5. A csoportmunka bemutatására (14 perc) 6. Reflexió az elhangzottakra – a képzeletbeli várost lakják be egy élő szoborcsoportban (5 perc)   esetleg szünet a 2db 45 perces óra között   1. A második óra első állomása – Túlélés Szarajevóban film (<https://www.youtube.com/watch?v=cxZfVo_oB5U>) (14p) 2. Csoportban kérdések megválaszolása a filmmel kapcsolatban (5p) 3. Történelmi kontextusba helyezés (videó – 3:05-ig <https://www.youtube.com/watch?v=GJqkRMP_064>, ha az osztálynak szükséges, akkor a videót is érdemes összefoglalni, ami plusz 2 perc **vagy** tanári prezentáció) (6p) 4. Fiktív és valós világ összehasonlítása karakterek mentén – érzékenyítő játék: mihez van szükség a túléléshez, csoportonként legalább 5 dolgot említsenek a tanulók. Post-itre kell felírni és majd felragasztani egy közös plakátra. (6p) 5. A plakát megbeszélése (mit és miért) és kulcsszavak kiemelése az eddigi foglalkozást összefoglalva: pl. kooperáció, tolerancia, önzetlenség stb. (4p) 6. Érzékenyítés – mi az a legfontosabb dolog/fogalom, amit magaddal viszel a mai foglalkozás kapcsán – kilépőkártya: azt tanultam, hogy…; a legérdekesebb számomra az, volt, hogy…; azt szeretném még tudni, hogy…. (konfliktusokon felülkerekedni, egy cél és mindenki azért van) (Lehetőség szerint szólaljanak meg minél többen) (10p) 7. *Szorgalmi feladat: Írj esszét (kb. 2500 leütés)*   *a, Filmkritika (ha ezt választod, írásod feleljen meg a kritika szempontjainak, ne tartalomismertetés legyen)*  *b, Írj a film történetét felhasználva esszét Rejtőzködve élni címmel mit jelent rejtőzködve élni, akár a mai bezártságunk is lehet az összehasonlítás alapja*  *c, Sorsok és történelem A filmet felhasználva írj esszét Denisről, mit jelentett számára a háború, mit jelent „visszaadni valamit” abból, amit kapott háború és egyén* |
| **Végeredmények, produktumok** |
| *Mi az óra eredménye? Elkészül-e valamilyen kézzel fogható produktum?*  post it-es plakát, karakterkártyák, kilépőkártyák (mit viszel magaddal) |
| **Dokumentáció** |
| C:\Users\Ferenczi\Downloads\307761618_1208577553333956_2758102541832528755_n.jpg |
| **Értékelés** |
| Megköszönöm a közös munkát. A szorgalmi feladatot le lehet osztályozni. |
| **Egyéb** |
| Kipróbálva! |