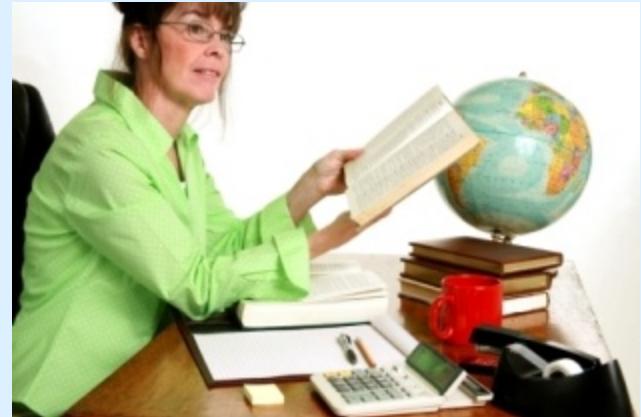


# Prikaz teme HOLOKAUST - ŠOA

Biljana Stojanović

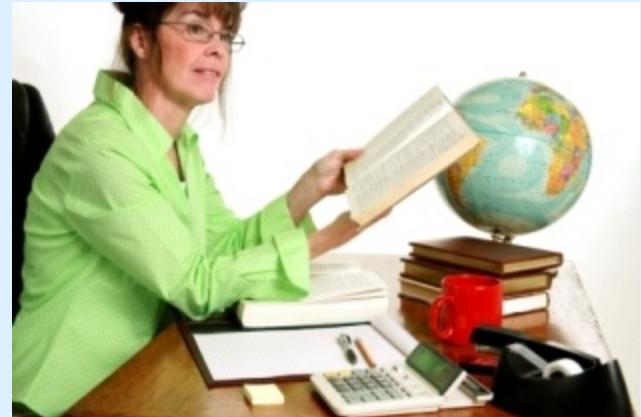
Ministry of Education, Science and  
Technological Development

# Napomena



- Ovde je dat prikaz teme u okviru nastavnog predmeta Istorija.
- Tema može da se radi i kao multidisciplinarna, što znači da može da uključi nastavne predmete kao što su srpski/ maternji jezik, matematika, geografija, hemija, biologija, likovna kultura, muzička umetnost, informatika i računarstvo, verska nastava, građansko vaspitanje.

# Napomena



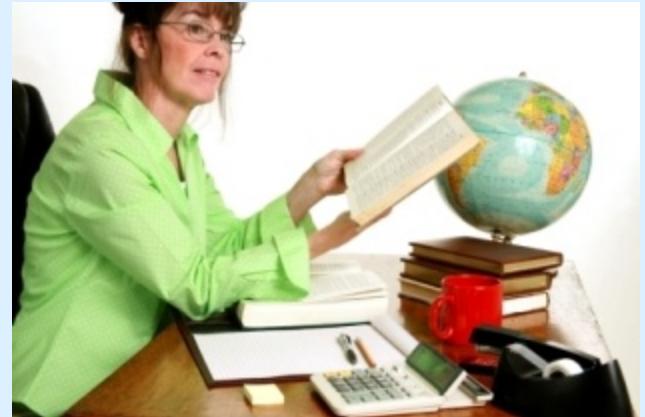
- U realizaciji teme zastavljen je integriran tematski pristup putem ostvarivanja ishoda, postizanja standarda i razvijanja opšte i specifičnih kompetencija za nastavni predmet Istorija.
- U realizaciji teme prisutan je interaktivni odnos nastavnika i učenika, učenika i učenika, učenika i izvora informacija.

# Napomena



Tema se realizuje u toku 90 minuta, odnosno  
dva školska časa u 4. razredu gimnazije.

# CILJ TEME



Upoznavanje učenika sa društvenim okolnostima u kojima se pojavio Holokaust, uzrocima, tokom, posledicama kako bi bili u stanju da:

- pravilno upotrebljavaju pojmove u svakodnevnom životu;
- razumeju do kakvih posledica dovode predrasude, stereotipi i rasizam;
- samostalno ili u grupi istražuju i predstave rezultate istraživanja;
- postanu svesni odgovornosti pojedinca;
- prihvate različitosti u pluralističkom društvu;
- neguju kulturu sećanja.

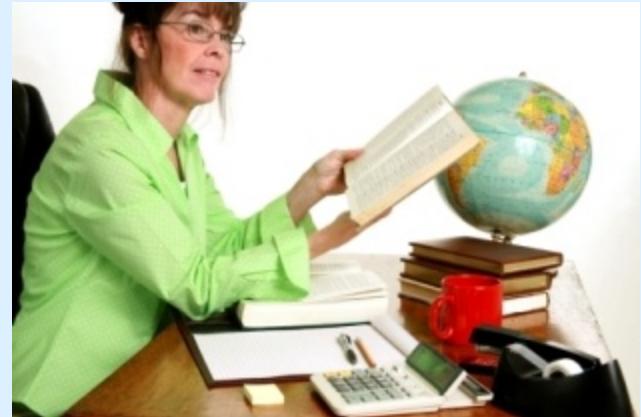
# ISHODI TEME

Na kraju teme učenik/ca:

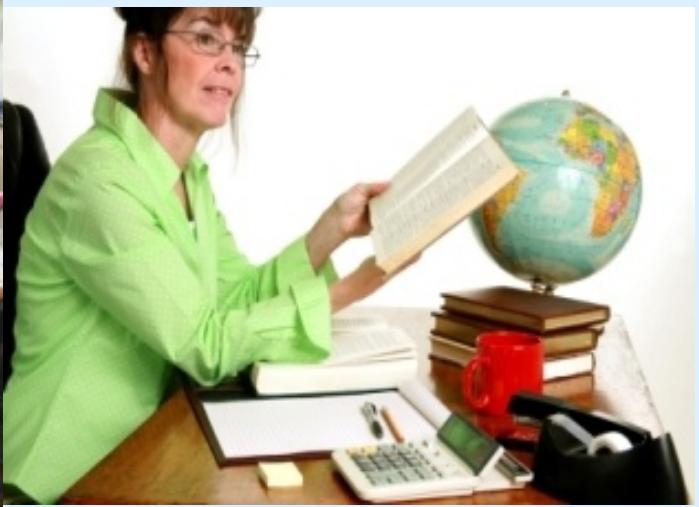
- Poznaje društvene okolnosti koje su dovele do pojave Holokausta (prilike u svetu i Evropi između dva svetska rata, položaj Jevreja u Evropi), uzrok, tok i posledice Holokausta;
- Pravilno upotrebljava i objašnjava značenje pojmova: holokaust, konačno rešenje, koncentracioni logor, posmatrač, žrtva, pravednik;
- Poznaje posledice stereotipa, predrasuda i rasizma u odnosu na Jevreje i druge narode i kulture;



# ISHODI TEME



- Prepoznaće različite oblike diskriminacije i zločine protiv čovečnosti u društvu;
- Ima svest o odgovornosti, kao i svest o sopstvenoj odgovornosti;
- Ima odgovoran odnos prema žrtvama i spomenicima.



# REALIZACIJA







# Uvodni razgovor

Da li znate koja je ovo građevina i gde se nalazi?

Kojoj veri pripada ova građevina?

A kojoj crkvi pripada?





# Uvodni razgovor

A da li znate koja je ovo građevina i gde se nalazi?

Kojoj veri pripada ova građevina?

A kojoj crkvi pripada?





# Uvodni razgovor

A koja je ovo građevina?

Gde se nalazi?

Kojoj veri pripada ova građevina?





# Uvodni razgovor

A da li znate koja je ovo građevina i gde se nalazi?

Kojoj veri pripada ova građevina?

A kom narodu?

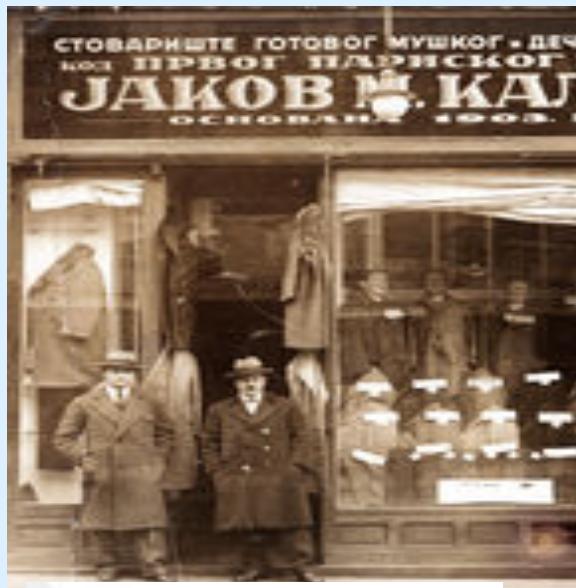


# ZAKLJUČCI



- Srbija je multikonfesionalna zajednica.
- Pravo na slobodu veroispovesti definisao je Ustav
- Ovo pravo je postojalo i u prošlosti.
- Dokazi za postojanje ovog prava su: **Vidovdanski ustav, postojanje verskih objekata** (sinagoga u Subotici, Nišu, Novom Sadu, džamija u Beogradu, Novom Pazaru, katoličke crkve u Beogradu, Nišu, Bečeju I drugim mestima)

# O KOM NARODU NAM SLIKE GOVORE?



# **SLIKE GOVORE**

**O**

## **JEVREJIMA**

**Upoznajmo istoriju Jevreja**

# Pregled istorije Jevreja

- **Prezentacija učenika**
- Poreklo Jevreja
- Judaizam
- Život na obalama Sredozemnog mora - Palestina, Egipat, Vavilon
- Prva jevrejska naselja u Evropi
- Život Jevreja u Evropi
- Država Izrael
- Poznati Jevreji i njihov doprinos nauci: Baruh Spinoza, Nils Bor, Amedeo Modiljani, Sergej Ajzenštajn, Albert Ajnštajn, Hajnrih Hajne, Sigmund Frojd, Feliks Mendelson, Levi Štraus, Lav Trocki i mnogi drugi.

# Pregled istorije Jevreja Sefarda u Osmanskom carstvu

- Prezentacija učenika
- Uzroci naseljavanja u Osmanskom carstvu
- Mesta koja naseljavaju
- Čime se bave u carstvu
- Život Jevreja između dva svetska rata na Balkanu (primer Kraljevine Jugoslavije – *Srbija i Makedonija* i Grčke)
- Život Jevreja u Kraljevini Jugoslaviji i
- Grčkoj učenici predstavljaju posredstvom određenih sekvenci iz filmova *Tri obećanja, Beno i Russo* i *Rene Molho*

# A danas u Srbiji?

- Struktura stanovništva Srbije
- Prema poslednjem popisu stanovnika (2011), danas u Srbiji živi nešto više od 7 miliona (7.186.862) stanovnika.
- 83,32% su Srbi, a 16,68% su drugi narodi uključujući Mađare, Bošnjake, Rome, Albance, Makedonce, Jevreje i druge.
- Prema popisu (2011), u Srbiji danas živi manje od 2000 Jevreja.
- Ali ako se vratimo u prošlost, mnogo više Jevreja je živelo u Srbiji (između 100 i 200 hiljada). **Gde su nestali Jevreji?**

# A da li znate gde su Jevreji otišli?



# A da li znate?

Nastavnik

- Kada su otišli, pre ili posle Drugog svetskog rata?
- Zašto su otišli?



Učenički odgovori

.....  
.....

Očekivani odgovor je  
**HOLOKAUST**

# HOLOKAUST - ŠOA

- Prezentacija učenika
- Društvene i ekonomске prilike u Evropi između dva svetska rata
- Nove ideologije – *fašizam, nacizam, militarizam, komunizam*
- Kristalna noć – najava Holokausta
- Holokaušt – značenje pojma, vremensko trajanje, pojedinačne sudbine – prezentacija pojedinačnih sudbina ispričana u filmovima *Tri obećanja, Beno i Russo* i *Rene Molho*

# HOLOKAUST - ŠOA

- Prezentacija učenika – objašnjenje pojmove
  - Geto
  - Konačno rešenje
  - Koncentracioni logor
  - Žrtva
  - Posmatrač
  - Pravednik
  - Ljudaska prava
  - Diskriminacija

# ŽIVOT POSLE

Prezentacija učenika

Odabране sekvence iz filmova *Tri obećanja*,  
*Beno i Russo* i *Rene Molho*

Život Jevreja danas





# RAZGOVOR ZA KRAJ

- Zašto se Holokaust dogodio baš Jevrejima?
- Po čemu su se oni razlikovali od drugih naroda?
- Da li na osnovu filma *Beno i Ruso* zaključujete da su Jevreji “tvrdice” i “bogataši” ili su ove tvrdnje stereotip i predrasuda?
- Ako su stereotip/ predrasuda do čega su doveli?



# RAZGOVOR ZA KRAJ

- Iz ugla ljudskih prava danas, kako vidite iseljavanje jevrejske bolnice u Beogradu 1942. godine?
- Da li možemo da govorimo o ljudskim pravima u vreme Drugog svetskog rata?
- Zašto je otac Tumpej proglašen pravednikom među narodima i na osnovu čijeg zahteva?



# RAZGOVORI ZA KRAJ

- U čemu se ogleda odgovornost Done Kalef?
- Zašto se film o porodici Kalef zove *Tri obećanja*?
- Šta se dogodilo sa jevrejskim grobljem u Solunu?
- Šta se tamo danas nalazi?



# RAZGOVORI ZA KRAJ

Šta je zajedničko u prikazanim filmovima (život pre drugog svetskog rata, borba za opstanak tokom II svetskog rata, novi život...)

Kako je u filmovima prikazana odgovornost pojedinca?

Kada govorimo o kulturi sećanja kakvu poruku nam šalju filmovi?



KRAJ

Filmovi su nam ukazali na važnost i značaj:  
Odgovornosti pojedinca i društva  
Datog obećanja  
Sećanja na žrtve  
Očuvanje spomenika