

Rózner Kálmánné Családi Látogatáson Budapesten



Ez egy nagyon érdekes kép, 1937-ben készült egy kispesti műteremben, abból az alkalomból, hogy Margit néni, apám testvére hazajött látogatóba Brazíliából. Jobbról balra haladva látható az apám [Bauer Izidor], Margit testvérem, én, Schwarz Friderika, nagyanyám testvérének [Schwarz Sámuelné sz. Fehér Eugéniának] a lánya. A következő Margit néni [Rózner Kálmánné sz. Bauer Margit], aki ekkor már Brazíliában élt egy jó nevű ékszerésszel, és egy nagyon komoly karriert tudott maga mögött. Ő ugyanis az első világháború előtt táncosnő volt a Szovjetunióban, illetve Oroszországban. Az egy nagyon érdekes történet, mert ott aztán lelépett egy főherceggel. A történet úgy szól, hogy táncosnő volt, gyönyörű volt, és beleszeretett egy orosz főherceg. És féltékenységi dráma következett, miszerint Margit néni kezébe lett adva a pisztoly, hogy lőjél, Margit néni meg volt húsz éves, és lőtt. Lelőtte az orosz főherceget. Lett is tárgyalás, és az orosz főherceg felesége tanúskodott Margit néni mellett, hogy ez egy elviselhetetlen, agresszív, kibírhatatlan, féltékeny állat volt, akit meg kellett ölni, Margit nénit fölmentették, de kitoloncolták az országból. Tiszta szerencse, mert nem sokkal utána kitört a forradalom. Amikor hazajött, Margit néni megtalálta Kálmán bácsit, aki egy jó nevű ékszerész volt, és Kálmán bácsival kimentek a harmincas évek elején Brazíliába. A családi legendárium úgy tartja, hogy Margit néniék a briliánsokat türkizre festették, hogy ne keltsenek feltűnést. Így vitték ki a vagyont Brazíliába, ahol aztán hihetetlen jó körülmények között éltek, ház a Copacabanán, ékszerüzlet meg minden. 1937-ben hazalátogatott, el lehet képzelni, milyen lehetett, amikor behajtott a hintó a Haller utcába, és kiszállt Margit néni a kis hermelinpalástjában. Margit néni meglátogatta a rokonságot, felruházták az egész családot. Akkor készült ez a kép. Ehhez kapcsolódik még az is, hogy Margit néni magával vitte, úgymond, örökbe fogadta a testvéremet, Margitot, aki akkor tizennyolc éves volt. Gyakorlatilag kivándoroltatták, de a testvérem 1939-ben a Tóth László iránt érzett olthatatlan szerelme miatt hazajött. Margit néni előtt Pubi [Fényes Ervin] ül, aki itt nyolc éves, az álló alak pedig a férjem [Fényes Mór].