Umělecká Fotografie Libuše Brodové

Tohle je jedna z mnoha uměleckých fotografií mé ženy Libuše Brodové. Manželka byla a je velice krásná, a tak často pracovala jako manekýna. Přišla k tomu víceméně náhodou, jeden fotograf z Brna, Budík, dělal něco pro archiv, kde pracovala a požádal jí, zda by pro něj nepózovala. Tahle fotografie byla pořízena v Praze v roce 1958.

Tohle je na Novém Světě (u Prahy), jedna ze série fotografií. Byli jsme chudí, neměli peněz nazbyt a spousta věcí se ani sehnat nedala. Proto si manželka pro sebe ušila všechny šaty, ve kterých byla fotografovaná. Tehdy se nosily spodničky, bylo to módní, byla to Diorova silueta, New Look. Široké

sukně, na které se spotřebovalo hodně látky, v pase úzký živůtek.

Dnes už moje žena zase tolik nešije, má špatné oči. Dost ale šije pro naši vnučku, ta od ní má celý šatník, na což je náležitě hrdá.